



AniNite²⁵

8-10.8.2025

Austria Center Vienna

Bruno-Kreisky-Platz 1 - 1220 Wien

Vorwort

Lieber AniNite 25-Besucher!

Wir freuen uns so sehr dich dieses Jahr wieder begrüßen zu dürfen! Mit der neuen Location haben wir noch einmal eine Schippe mehr Energie, Motivation und Freude in die AniNite gesteckt und hoffen sehr, dass dir das Ergebnis gefällt!

Solte noch nicht alles ganz so reibungslos ablaufen, sei bitte nicht so streng mit uns. Wir sind stets bemüht dieses Event noch besser und größer für dich zu gestalten.

Dabei brauchen wir aber auch deine Hilfe! Wenn du dich hier wohlfühlst, teil uns das bitte mit! Hast du Verbesserungsvorschläge, lass es uns wissen! Möchtest du uns unterstützen - super! Wir sind immer auf der Suche nach lieben Menschen, die mitanpacken möchten um die AniNite noch phänomenaler zu machen.

Das gesamte Team der AniNite wünscht dir viel Spaß auf der AniNite25 und hofft, dass du auch dieses Jahr Gefallen an der AniNite findest.



Inhaltsverzeichnis

Hausordnung	4
Waffenregeln	7
Was tun bei Notfällen?	9
Catering	9
Ehrengäste	10
Content Creator	14
Wettbewerbe	16
Rahmenprogramm	18
Vorträge & Workshops	19
AniManga	24
Impressum	25
Danksagung	26
Sponsoren	27

Hausordnung

Auf der AniNite gelten bestimmte Regeln, die mit Betreten des Veranstaltungsgeländes in Kraft treten

- §1 Die Veranstalter, Organisatoren, Helfer und das Sicherheitspersonal sind durch besondere T-Shirts und/oder Conpässe gekennzeichnet. Den Anweisungen dieser Personen ist unbedingt Folge zu leisten. Eine Störung der Veranstaltung kann eine Anzeige nach §285 StGB nach sich ziehen.
- §2 Zum Besuch der Veranstaltung ist eine Eintrittsgebühr zu entrichten. Die Festlegung der Gebühr obliegt dem Veranstalter und ist nicht aushandelbar. Gegen die Entrichtung des Eintritts erhält der Besucher einen Besuchspass. Dieser ist sichtbar am Körper zu tragen und kann jederzeit vom Veranstalter oder von einer dazu befugten Person kontrolliert werden.
- §3 Der Veranstalter hat das Recht, Personen, die gegen die Hausordnung verstoßen, anderen Veranstaltungsbesuchern lästig fallen oder die Veranstaltung stören von der Veranstaltung auszuschließen. Ein Recht auf Rückerstattung eines geleisteten Eintrittsentgelts besteht nicht.
- §4 Das Herstellen von Bild- und/oder Tonaufzeichnungen ist auf der Veranstaltung grundsätzlich bis auf Widerruf gestattet, ausgenommen hiervon sind Aufnahmen in WC-Anlagen und Umkleidekabinen ohne vorheriges Wissen des Aufgenommenen. Die Veranstaltungsbesucher akzeptieren, dass die Möglichkeit besteht, dass von ihnen im Rahmen der Veranstaltung Fotografien und/oder Videoaufnahmen entstehen und diese veröffentlicht werden können. Ein Anspruch auf Entgelt dafür besteht nicht, ebenso besteht kein Einspruchsrecht gegen die Veröffentlichung.

§4.1 Für das Herstellen von Bild- und/oder Tonaufzeichnungen für Pressetätigkeiten (sowie bei jeglicher anderen Art von beabsichtigter Pressetätigkeit), muss eine Presse Vereinbarung (Anfrage unter Kontakt) vollständig und mit richtigen Angaben ausgefüllt, unterschrieben und an die Veranstaltungsleiter (oder einer dafür vorgesehenen Person via Kontakt) geschickt und abgesegnet werden.

§4.2 VERWERTUNGSRECHTE – ZUSTIMMUNG DES BESUCHERS ZUR VERWERTUNG ALLFÄLLIGER AUFNAHMEN, DIE VON IHM GEMACHT WERDEN

Jede Person, die das Gelände betritt, erklärt sich damit einverstanden, dass von ihr kostenlos Ton- und Bildaufnahmen gemacht werden, von denen mittels direktem oder zeitversetztem Video-Display, direkter oder zeitversetzter Übertragung oder einer anderen Transmission oder Aufzeichnung, Fotos oder

Hausordnung

anderer gegenwärtiger und/oder zukünftiger Medientechnologien kostenlos Gebrauch gemacht werden kann.

Jede Person, die das Gelände betritt, anerkennt, dass sie Ton- und/oder Bildaufzeichnungen nur zum Privatgebrauch machen und/oder übertragen darf. Auf jeden Fall ist es strengstens verboten, über das Internet, Radio, Fernsehen oder andere gegenwärtige und/oder zukünftige Medien Ton- und/oder Bildmaterial ganz oder teilweise zu übertragen oder andere Personen bei der Durchführung solcher Aktivitäten zu unterstützen. Davon ausgenommen sind Vertreter der Presse und elektronischen Medien, die über eine Akkreditierung durch den Veranstalter verfügen.

Bei TV-Übertragungen und sonstigen Aufzeichnungen erteilt der Besucher der übertragenden TV-Anstalt seine Zustimmung, dass die von ihm während oder im Zusammenhang mit der Veranstaltung gemachten Aufnahmen entschädigungslos ohne zeitliche oder räumliche Einschränkung mittels jedes technischen Verfahren ausgewertet werden dürfen.

Die Privatsphäre jeder Person soll respektiert werden. Jeder Verstoß wird geahndet und behördlich verfolgt.

- §5 Waffen: Die gesondert ausgehangenen Waffenregeln sind für den gesamten Veranstaltungsbereich und Veranstaltungszeitraum gültig. Siehe auch: Waffenregeln für die AniNite.
- §6 Das Mitführen jeglicher sonstiger Gegenstände, die zur Gefährdung von Personen führen können, bzw. das Anwenden jedweder Gegenstände als Waffe ist strikt untersagt. Gegenstände, die dieser Definition entsprechen werden vom Sicherheitspersonal zumindest bis zum Verlassen der Veranstaltung in Verwahrung genommen (ist der Besitz des Gegenstandes in Österreich nicht gestattet, so ist der Gegenstand an die österreichische Exekutive zu übergeben). Widersetzt sich die Person der Beschlagnahmung, so wird sie nach § 3 der Hausordnung der Veranstaltung verwiesen. Taschenkontrollen sind behördlich berechtigt und somit auch zu akzeptieren.
- §7 Ausgenommen von den Beschränkungen der § 5 und § 6 sind alle vom Veranstalter hierfür autorisierte Personen (z.B.: Kampfsport-Vorführer) und Mitglieder der österreichischen Exekutive im Dienst.

Hausordnung

- §8 Das Mitführen, der Konsum oder die Weitergabe von Suchtmitteln nach Art. 1 Suchtmittelgesetz ist untersagt. Der Veranstalter ist verpflichtet, jeden Verstoß anzuzeigen. Personen, die Suchtmittel auf der Veranstaltung besitzen werden ferner nach § 3 der Hausordnung von der Veranstaltung ausgeschlossen.
- §9 Der Konsum von Tabakwaren, E-Zigaretten und dergleichen (auch Dampfware) ist grundsätzlich nur in den dafür gekennzeichneten Bereichen gestattet. Das Mitführen und Konsumieren von alkoholischen Speisen und Getränken ist während der Veranstaltung verboten.
- §10 Die Mitnahme von Tieren ist nicht gestattet. Ausgenommen sind Assistenzhunde, das sind Signal-, Service- und Blindenführhunde.
- §11 Jegliches Inventar, Einrichtungsgegenstände, Wände, Fenster etc. dürfen nicht beschädigt werden! Das Aufhängen von Plakaten, Wallscrolls usw. bedarf der Zustimmung der Veranstaltungsorganisation. Für die Beschädigung haftet der Verursacher!
- §12 Zum Umziehen sind die Umkleiden zu verwenden! Das Verwenden von Haarsprays ist nur in den Umkleiden erlaubt. Toiletten zählen nicht als Umkleiden!

Wir danken für euer Verständnis zur Bewahrung der Sicherheit und dem Wohle aller Beteiligten!

Euer AniNite-Team



Waffenregeln

Um die Sicherheit aller Personen, die der Veranstaltung beiwohnen, zu gewährleisten, wurden folgende Regeln bezüglich der Waffen bzw. Cosplay-Waffen und des Cosplay-Zubehörs festgelegt.

Die Überwachung und Durchsetzung dieser Regeln erfolgt durch unser Security-Personal (erkennlich an den orangen Warnwesten und gelben T-Shirts)

Am Gelände der AniNite sind folgende Gegenstände verboten:

- Gegenstände, die laut dem österreichischen Gesetz verboten sind
- Pyrotechnik (z.B.: Knallkörper, Feuerwerk usw.)
- Gegenstände, die durch ihre Bauart oder Eigenschaft von der Security als gefährlich eingestuft werden (z.B.: angespitzte Besenstiele, raumintensive Cosplayaufbauten)
- Gegenstände zur Personen- und Tierabwehr (Elektroschocker, Pfefferspray, usw.)

Zum Teil zugelassene Gegenstände (werden überprüft und von uns als genehmigt gekennzeichnet):

- Gegenstände, in denen Metall oder Hartholz verarbeitet ist (z.B.: Cosplaywaffen mit Metallklingen)
- Gegenstände mit mehr als 2 Meter Länge KÖNNEN abgenommen werden, wenn sie mit der Bauart der Location nicht zu vereinbaren sind oder für andere Besucher ein Sicherheitsrisiko darstellen.
- Softair-Waffen – nur ohne Munition und mit entsprechender Kennung erlaubt (Stichproben können vom Security-Personal jederzeit durchgeführt werden)

Zugelassene Gegenstände:

- LARP- und sonstige Waffen aus folgendem (aber nicht darauf beschränktem) Material
- Schaumstoff
- Styropor
- Pappe
- Worbla
- Dudelsäcke (abhängig von der Spielerfahrung). Als Richtwert zählt der Musikgeschmack des Einsatzleiters bzw. des Projektleiters (siehe Fußnote 1)
- Sämtliche Gegenstände, die nicht gegen die oben genannten Richtlinien verstoßen und keine Gefährdung darstellen.

Waffenregeln

Für Cosplaywettbewerbe / Showauftritte:

Nicht erlaubte Gegenstände müssen beim Eingang abgegeben werden. Falls diese für eine Cosplayaufführung / Showgruppe benötigt werden, MUSS dies unbedingt bei der Security UND der Cosplay-Jury angegeben werden! Anderenfalls kann es sein, dass diese nicht für die Vorstellung verfügbar sind!

Wir bitten euch, so sorgfältig wie möglich mit den Gegenständen umzugehen, da nicht nur die Einrichtung beschädigt oder andere Personen verletzt werden können, sondern auch ihr selbst!

Wir danken für euer Verständnis zur Bewahrung der Sicherheit und dem Wohle aller Beteiligten!



Was tun bei Notfällen?

Solltet ihr euch mal verletzen, keine Panik! Unser Sanitätsteam wird euch schnellstmöglich versorgen. Ihr findet unsere Sanis gleich in der Haupthalle (siehe Plan) . Alternativ könnt ihr auch gerne einen unserer Helfer ansprechen oder zum Infostand kommen.

Solltet ihr sehen, dass jemand anderes Hilfe benötigt, dann sprecht bitte sofort ein Mitglied der Crew (rote T-Shirts) oder der Security (gelbe T-Shirts) an, damit wir schnell helfen können!

Catering

Was darf auf einer Veranstaltung wie der AniNite nicht fehlen? Richtig – das passende Essen!

Wie auch im letzten Jahre, findet ihr in unserem Food Court, der euch mit den verschiedensten kulinarischen Köstlichkeiten verzaubert.

Zusätzlich könnt ihr euch in unserem Teehaus entspannen und euch im Kizune Maidcafé KonKon von unseren Maids verwöhnen lassen.

Bleibt nur, euch guten Appetit zu wünschen.



Millionen verschiedene Tierarten. Viele
Ob man nun gemeinsam mit dem Hund
ernsicht, einen Fuchs im Wald entdeckt
oder die Wärme fühlt, die eine Katze
mit sich bringt ... unser Leben wäre
ein anderes ohne Tiere.

Jenny Jinya erzählt in ihren Geschichten von
der Vielfalt und Schönheit der Tierwelt und
prangert gleichzeitig menschliches Fehlverhalten
gegenüber den Tieren an – und spendet genau
damit Hoffnung, denn jede vergossene Träne
ist Beweis dafür, dass es noch nicht zu spät ist,
einen anderen Weg einzuschlagen.

**JETZT IM BUCH- UND
COMICFACHHANDEL ERHÄLTlich**

panini COMICS

www.paninicomics.de

Ehrengäste



Kontrollverlust

Kontrollverlust rockt die Bühne! Bereitet euch vor auf eine explosive Mischung aus prügelnden Drums, lauten Gitarren und unvergesslichen DisCovers! Die Band, die die größten Hits neu interpretiert und ihnen einen frischen Pop-Appeal verleiht, ist bereit, euch mitzureißen. Kein Genre ist ihnen zu weit, keine Grenze zu eng.

Verpasst nicht die Gelegenheit, Kontrollverlust live zu erleben! Es wird laut, es wird wild, es wird ein Erlebnis, das ihr nicht verpassen möchtet.



Luna Lady of Light Cosplay

Emily ist eine Cosplayerin aus Amerika. Seit 2007 ist sie in der Szene aktiv und begeistert die Zuschauer mit ihren Fähigkeiten als Sängerin, Schauspielerin und Tänzerin.

Sie liebt es selbstgemachte Cosplays und unterhaltsame Performances inspiriert durch ihre Lieblingsserien und Spiele zu planen. Emily hat mit ihrem Teampartner Amerika 2023 beim World Cosplay Summit und 2022 beim GICOF vertreten.



Hiro - Einfach Japanisch

Hiro vom Kanal „Einfach Japanisch“ (YouTube, Instagram, Tiktok) lebt schon seit der Kindheit in zwei Ländern, nämlich Japan und Deutschland. So konnte er beide Kulturen gleichermaßen von innen und von außen erleben. Dazu noch mit dem Wissen seiner Arbeitsprojekte bringt er die japanische Sprache und japanische Kultur auf unterhaltsame Art und Weise bei, um zu zeigen, dass alles Japanische ziemlich einfach ist. Auch etliche Lügen und Gerüchte über Japan werden geklärt.



Avena Cosplay

Avena ist eine Cosplayerin aus Bayern. Mit 12 Jahren Erfahrung und großem Interesse im textilen Bereich ist ihr aktuelles Steckenpferd zu Spinnen und die Wolle anschließend mit Stoffen zu verweben oder zu stricken.

Seit einigen Jahren steht sie alleine, oder mit ihrer Partnerin Tedy auf der Bühne. Letztes Jahr erreichten sie gemeinsam beim World Cosplay Summit den dritten Platz.



Manou Lubowski

Manou ist für die meisten Leute durch einige seiner Rollen genauestens bekannt; beim Hörspiel TKKG spricht er Klößchen alias Willi Sauerlich, bei Game of Thrones spricht er Jaime Lannister und seit einigen Jahren leiht er Lucifer in der gleichnamigen Serie seine Stimme.

Auch im Bereich der Anime ist er kein Unbekannter, ist er doch die deutsche Synchronstimme von Trafalgar Law in One Piece, Hector Doyle in Baki.



Christian Zeiger

Christian war schon als Kind, als Charlie in „Charlie und die Schokoladenfabrik“ zu hören. Außerdem er die deutsche Stimme von Tom Holland (Spider-Man), oder Freddie Benson (iCarly), oder im Animebereich von Armin Alert (Attack On Titan), sowie Shoyo Hinata (Haikyuu!!)

Seit 2012 ist er auch als Dialogregisseur und Autor für Dialogbücher tätig. Zu seinen bekannteren Arbeiten zählen hier: „Demon Slayer“, „Avatar: Der Herr der Elemente“ „und Dungeons & Dragons: Ehre unter Dieben“

Ehrengäste



Chiana.art

Chiana ist eine selbstständige Zeichnerin aus Hamburg, die vor allem im Manga-Stil und mit vielen hellen und strahlenden Farben arbeitet. Ihre cuten, oft von Japan inspirierten Illustrationen sollen vor allem ein Gefühl von Freude und Leichtigkeit vermitteln.

Chiana hat außerdem bereits mehrere Publikationen rund um das Thema Zeichnen im Manga-Stil veröffentlicht und begleitet ihren Arbeitsprozess auf Instagram, YouTube und Twitch.



Aquamarin

Auf seinen Social Media Kanälen nimmt Aquamarin seine Follower mit in seine bunte Welt, voller Disney & Anime Merchandise, Nintendo und Fabelwesen. Musikalisch ging es für Aquamarin auch zu Disney, unter anderem für Frozen II und Aladdin, aber auch eigene Singles wie „Your Smile“ oder „Glow In The Dark“ wurden bereits veröffentlicht.



Hemulka

Hallo, schön euch kennenzulernen. Mein Name ist Hemulka und ich bin ein Cosplayer aus Tschechien. Ich habe 2012 mit dem Cosplayen angefangen und seit 2020 ist es zu meinem Vollzeitjob geworden. Ich konzentriere mich hauptsächlich auf die Präsenz in den sozialen Medien und bin in meinem Land für meinen Twitch-Kanal bekannt, auf dem ich mehrmals pro Woche über Cosplay, Anime und Spiele streame. Im Moment liegt mein Hauptaugenmerk darauf, interessante Fotobühnen zu bauen, die Cosplayer genießen können.



Isaku

Isaku ist seit der AniNite 2007 fester Bestandteil der Convention-Szene – als Cosplayer, Fotograf, Indie-Dev und Streamer. Mit seinen Freunden gewann er mehrfach Cosplay Performance-Wettbewerbe und durfte Österreich beim internationalen CICAF in China vertreten. Auf Twitch bietet Isaku abwechslungsreiche Streams: von IRL-Abenteuern über Horror-Games bis hin zu nostalgischen Point-and-Click-Klassikern – hier ist für jeden etwas dabei.

Wettbewerbe

AMV

Herzlich willkommen zum AMV Wettbewerb, heute feiern wir die einzigartige Kunst der Anime Music Videos. Unsere Teilnehmer haben ihre kreativen Werke in drei Kategorien eingereicht: Anfänger, Fortgeschrittene und Profis.

Während der Show könnt ihr eure Favoriten wählen, und am Ende wird es ein Publikumsvoting geben, bei dem ihr euren Lieblingsbeitrag aus allen Teilnehmern auswählen könnt. Lasst uns gemeinsam die faszinierende Welt der AMVs erkunden und uns von der Magie der Anime-Kunst verzaubern lassen. Vielen Dank an alle Teilnehmer und Unterstützer dieses Events. Genießt die Show!”

LypsyncBattle

Herzlich Willkommen zum Lypsync Battle! Heute erwartet euch eine spektakuläre Show, in der die Teilnehmer ihre Lippenbewegungen perfekt synchronisieren müssen. Es geht nicht nur um Genauigkeit, sondern auch um Ausdruck und Bühnenpräsenz. Jeder Teilnehmer hat einen vorher ausgewählten Songtext im Hintergrund und muss dazu lippenbewegen, als ob er/sie wirklich singen würde. Das Publikum wird die Jury sein und die Leistungen der Teilnehmer bewerten. Lasst uns gemeinsam eine großartige Zeit haben und das Publikum mit unseren Performances

begeistern! Die Teilnehmer betreten nacheinander die Bühne, und es liegt in euren Händen, sie mit tosendem Applaus zu unterstützen. Viel Spaß beim Lypsync Battle!

Dance Contest

Herzlich willkommen zum aufregenden Dance Contest! Wir freuen uns, euch alle hier zu sehen und sind gespannt auf eure beeindruckenden Tanzdarbietungen. Zeig uns deine Moves und werde Teil der Show!

Teilnahme möglich als Solo, Duo oder Gruppe – ganz egal, ob Anfänger:in oder Profi. Der Spaß an der Performance steht im Vordergrund!

Wir wünschen allen Teilnehmern viel Erfolg und vor allem viel Spaß! Möge dieser Dance Contest zu einem unvergesslichen Erlebnis für uns alle werden. Lasst uns gemeinsam die Magie des Tanzes feiern!

Character Cosplay

Du willst einen coolen, witzigen oder spannenden Auftritt auf der AniNite machen? Dann bist du beim Performance Cosplay richtig! Hier zählt nämlich einzig und allein deine Performance. Dein Cosplay kann gekauft, geborgt oder auch selbstgemacht sein, bewertet wird nur dein Auftritt.

X Cosplay

Du hast ein aufwendiges Cosplay-Kostüm, das du gerne auf einer großen Bühne präsentieren willst, aber du willst keine Performance machen? Dann bist du beim X Cosplay Wettbewerb richtig! Hier zählt nämlich einzig und allein dein Cosplay. Bewertet wird lediglich die Handarbeit hinter deinem Cosplay und du kannst es auf der Bühne präsentieren!

Cosplay Champions Cup

Der CCC ist ein internationaler Cosplay-Wettbewerb, der die Champions von Cosplay-Wettbewerben aus der ganzen Welt versammelt. Unser Ziel ist es, Qualifikationsveranstaltungen auf den besten Conventions in jedem teilnehmenden Land abzuhalten und deren Champions in unser Finale zu bringen, wo sie um den International Cosplay Champions Cup kämpfen. Das Finale findet jedes Jahr in einem anderen Land statt, um die Partnerveranstaltungen auf der ganzen Welt bekannt zu machen.

World Cosplay Summit

Der World Cosplay Summit wurde im Jahr 2003 vom japanischen Fernsehsender TV Aichi ins Leben gerufen, um auch ausserhalb Japans das Thema Cosplay zu fördern.

Bis 2005 gab es beim World Cosplay Summit noch keinen richtigen Wettbewerb. Der WCS sollte mit Unterstützung der „Cool Japan“ Initiative der Regierung Cosplayer aus aller Welt in Nagoya zu versammeln. Heute ist der WCS eine internationale Cosplay-Meisterschaft mit Teilnehmern aus 41 Ländern der Welt. Die Teilnehmer müssen sich zuvor in ihren Ländern in einem oder mehreren Vorentscheiden qualifizieren.

Österreich ist seit 2018 im Vorentscheid und damit auch seit 2019 im Finale dabei. Der österreichische Vorentscheid findet dabei auf der AniNite statt. Das Siegerteam des Vorentscheids reist im darauffolgenden Jahr nach Nagoya (Japan) um beim Finale vor zehntausenden Fans auf der überdachten Outdoor-Bühne des OASIS 21 anzutreten.

Wettbewerbe

Cosplay Foto

Auch auf der AniNite 2025 heißt es wieder: Kamera raus und Cosplay an – diesmal zum spannenden Thema: Elemente

Ob loderndes Feuer, sanftes Wasser, stürmische Luft oder mächtige Erde – zeige uns, wie du die Kraft der Elemente im Cosplay zum Leben erweckst! Lass deiner Kreativität freien Lauf: Inszeniere das Zusammenspiel der Elemente, stelle ihre Gegensätze dar oder interpretiere sie auf deine ganz eigene Weise. Ob spektakuläre Effekte, fantasievolle Kostüme oder ausdrucksstarke Posen – alles ist erlaubt, solange das Thema „Elemente“ im Mittelpunkt steht.

Fanart

Auch dieses Jahr erwartet euch wieder ein fantastischer Zeichenwettbewerb! Diesmal dreht sich alles um das Thema: Gijinka

Gijinka bezeichnet die Personifizierung von nicht-menschlichen Wesen oder Objekten – sei es ein Tier, ein Gegenstand oder sogar ein abstraktes Konzept. Verleiht eurem Motiv eine einzigartige menschliche Form und zeigt uns eure kreative Interpretation! Gestalte eine kreative Gijinka-Figur! Ob süß, elegant oder mystisch – wir freuen uns auf eure fantasievollen Werke!

Figuren Foto

In diesem Jahr steht unser Wettbewerb unter dem Motto: „Der gute Samariter“ – Hilfsbereitschaft, Mitgefühl und Zivilcourage. Der gute Samariter ist ein Sinnbild dafür, anderen in schwierigen Situationen beizustehen, ohne nach dem eigenen Vorteil zu fragen. Ein guter Samariter ist jemand, der nicht wegschaut, sondern aktiv hilft – egal, wer Hilfe braucht. Es geht um echte Nächstenliebe, die keine Grenzen kennt und jedem Menschen offensteht, unabhängig von Herkunft, Aussehen oder Überzeugung

Meme

Der Große Meme-Wettbewerb: Lachen bis zum Umfallen!

Ihr seid kreativ, habt Humor und liebt es, Memes zu basteln? Dann macht mit beim großen Meme-Wettbewerb auf der AniNite!

Rahmenprogramm

Maidcafé

Im Kitsune Maid Café KonKon könnt ihr euch nach Herzenslust von unseren süßen Maids und eleganten Butler bewirten lassen und den hektischen Conalltag für einige Zeit vergessen.

Neben sündhaft verführerischen Desserts, könnt ihr euren Durst mit feinem aromatischen Kaffee, erlesenem Tee, sowie kühlen Softdrinks löschen.

Aber keine Sorge! Langeweile kommt hier keine auf, denn für Unterhaltung wird ebenfalls gesorgt! Besiege unsere Maids bei herausfordernden Minispielen um einzigartige Preise zu gewinnen!

Bis bald, im Kitsune Maid Café KonKon!

Teehaus

Dieses Jahr haben wir wieder zwei wunderbare Tee – Partner, die uns bei unserem Teehaus unterstützten.

Das Teehaus-Team hat aus diesem Anlass eine neue Teekarte erstellt.

Dieses Jahr hast du die Möglichkeit am Sonntag um 16 Uhr deine Lieblingsteesorten zu erwerben. Darüber hinaus bieten wir unseren Gästen nun auch Tee2go an.

Charity

Wir möchten uns bei allen großzügigen Spendern und allen Teilnehmern bedanken und wünschen viel Glück und gute Lose bei den Charity Aktionen der AniNite 2025!

Das Charity-Team lebt von seinen Mitgliedern, solltest du Fragen, Wünsche oder Vorschläge haben, oder vielleicht sogar ein Teil des Ganzen sein wollen, freuen wir uns sehr über deine Nachricht! Schreib uns einfach per Kontaktformular.

STJEPAN

LIEBE DARF WEHTUN!

„Die eine Sache, die alles möglich machte.
Die Basis von SM. Vertrauen. Absolutes,
unerschütterliches Vertrauen.“

Sonnenstein

6 Bände



Sonnenstein - Band 1

Hardcover, 128 Seiten, € 25
ISBN 978-3-95798-459-3



Sonnenstein

Hardcover
ISBN 97

SEJIC

panini COMICS

www.paninicomics.de



3 Bände

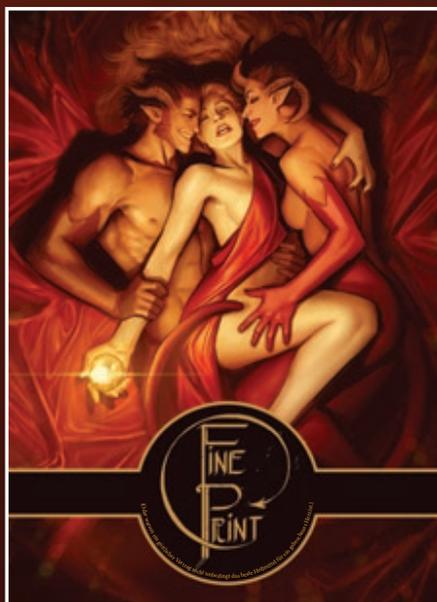


Eisenstein Mercy 1 – Band 7

200 Seiten, € 29
978-3-7416-1249-7



2 Bände



Fine Print 1

Hardcover, 184 Seiten, € 29
ISBN 978-3-7416-3330-0

© 2025 Stepan Sejic. All Rights Reserved.



Vorträge & Workshops

Manga Seiten entwickeln - Gina

Manga Seiten können ganz unterschiedlich aufgebaut sein und mit den verschiedensten Materialien gezeichnet werden. Dieser Vortrag gibt einen kurzen Einblick in den Entwurf von Manga Seiten und die Entwicklung einer passenden Geschichte und eines Storyboards. Es werden Materialien vorgestellt, die für das Zeichnen verwendet werden können. Zusätzlich wird es einen Überblick zur Aufteilung von Panels, dem Einsatz von Perspektiven, Gesichtsausdrücken und Sound Effekten geben.

Leder prägen - Leroni

Leder bearbeiten und prägen (Punzieren) sind altes Handwerk, das schon in der Antike und im Mittelalter verwendet wurde, um Leder kunstvoll zu verzieren und zu formen. Es ist aber auch heute im Besonderen im Cosplay interessant Kunstleder („Plastikleder“) durch hochwertiges, langlebiges, echtes Leder zu ersetzen.

Der Basiskurs beinhaltet eine Einführung in das Grundprinzip des Prägens. Er vermittelt und erklärt welche Spezialwerkzeuge benötigt werden und die technischen Grundlagen im Einzelnen. Die Teilnehmer bearbeiten während des Workshops selbst ihr Werkstück.h.

How to Concrunch - Tinyfufu

Wir kennen es alle, die Aninite steht vor der Tür und die Cosplays sind noch nicht fertig. Für die meisten von uns heißt es dann: Energie Drinks oder Kaffee und nähen/schleifen/ kleben/bemalen bis der Arzt kommt. Doch wie schaffe ich es beim nächsten mal vielleicht früher fertig zu werden oder zumindest mit etwas weniger Stress? Dann seid ihr bei diesem Workshop richtig. Hier werden Themen besprochen wie zB. „Wie bleibe ich motiviert?“

Muster-Design für Produkte & Cosplay - MilkyRosa

Als Cosplayer ist man darauf angewiesen, authentische Stoffe für seine Cosplays zu verwenden. Doch was, wenn es diese nicht zu kaufen gibt? Oder du möchtest deine eigenen Produkte erschaffen und willst dir deine Stoffe dazu selbst entwerfen. Bei diesem Workshop gebe ich dir Einblicke in die Erstellung von Mustern und zeige dir, wie man diese für den Stoffdruck entwirft und worauf man beim Druck achten muss. Gemeinsam erstellen wir eine traditionelle Musterwiederholung und du bekommst eine Liste an Stoffdruckereien und deren Sortiment. Es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Vorträge & Workshops

Strohhut selbermachen - Wellenkind

„Ihr fertigt unter fachfraulicher Anleitung einen einfachen Strohhut, der gut sitzt und euren Character unterstreicht –oder euch einfach schattig durch den Sommer bringt! Von Luffy bis Sophie, oder für`s nächste LARP. Ihr könnt aus verschiedenen Stroh- und Grassorten auswählen und aus mehreren Kopf- und Kremenpenformen.

Für die Deko werde ich eine Auswahl Borten, Blumen, Deko, etc zur Verfügung stellen, ihr könnt aber auch gerne eigene Deko mitnehmen. Wir werden mehr nähen als Kleben, also bitte ein wenig Geduld und Fingerfertigkeit mitbringen.

Einblick in die Spieleentwicklung - Kiako

Computerspiele sind heutzutage ein großer Bestandteil unserer Gesellschaft. Als Senior Game Designerin habe ich schon seit 10 Jahren das Privileg, maßgeblich an der Entwicklung von Spielen mitzuwirken: von Mobile Games zu bis hin zu Verkaufshits auf allen gängigen Konsolen und PC. Dieser Vortrag gibt einen Einblick in Entwicklung von Spielen vom Konzept bis hin zum Release und alles, was damit in Verbindung steht. Im anschließenden Q&A besteht noch die Möglichkeit, mir brennende Fragen zum Thema Spieleentwicklung zu stellen.

How to start with cosplay - VaniZiva

Was ist cosplay und wie beginn ich zu cosplayen? In diesem Workshop zeige ich, wie man mit Cosplay anfängt und wie man sich verwirklichen kann. Hilfreiche Tipps und Schritte für Anfänger*innen.

Cosplay-Fotografie - Photolisteners

Im Vortrag „Cosplay-Fotografie: Von der Idee bis zum Meisterwerk“ können Fotograf*innen und Cosplayer*innen in einer einstündigen Session ihre Fähigkeiten in der Cosplay-Fotografie vertiefen. Geleitet von Photolisteners, wird der Vortrag in drei Phasen unterteilt: Pre Production, Production und Post Production, wobei wir uns in jeder dieser Phasen mit den Details beschäftigen. In der Pre Production werden Kommunikation und Vorbereitung behandelt. Die Production-Phase umfasst Location-Scouting, Einrichtung des Setups (Kamera und Licht), Posingvorgaben und den kreativen Einsatz von Requisiten. Schließlich geht die Post Production auf die Auswahl, Bearbeitung und gemeinsame Nutzung der Bilder ein. Der Vortrag bietet eine umfassende Einführung und inspiriert Fotograf*innen und Cosplayer*innen gleichermaßen, ihre Cosplay-Fotografie-Fähigkeiten zu meistern.

Vorträge & Workshops

Perücken Stylen - Profi-Techniken für atemberaubende Looks FAV - Whispie creates

Tauche ein in die faszinierende Welt des Perückenstylings und lerne, wie du Kunst- und Echthaarperücken professionell bearbeitest! In diesem Workshop zeigen wir dir die wichtigsten Techniken, um Perücken individuell zu formen, zu schneiden und zu stylen – perfekt für Theater, Film, Cosplay oder den Alltag.

Einführung in die japanischen Schwertkampfkünste Kenshikan Vienna

Erleben Sie die Faszination traditioneller japanischer Schwertkunst hautnah! In diesem Workshop präsentieren wir drei Disziplinen: Kendo, den dynamischen Schwertkampf mit Bambusschwert und Rüstung, Iaido, die Kunst des Schwertziehens, sowie Jodo, den Stockkampf gegen das Schwert. Nach den Vorführungen laden wir alle Interessierten vor Ort herzlich ein, selbst mitzumachen und erste praktische Erfahrungen zu sammeln – ganz ohne Vorkenntnisse!

How to Acrylmarker - Akailein

Mit Acrylmarkern kannst du deine Charaktere mit leuchtenden Farben und strahlenden Details zum Leben erwecken. Diese Marker sind ideal für Manga-Gesichter, Haare und Hintergründe. Sie sind wasserfest und lichtbeständig, perfekt für Leinwand oder Papier. Wir werden uns verschiedene Marker ansehen und auch darüber reden wie sie am besten benutzt werden können. Im Workshop lernst du, wie du diese Marker nutzt, um deine Visionen zu verwirklichen. Ob Anfänger oder Fortgeschrittener – komm und lass deine Kreativität fließen!

Zeichnen im Manga-Stil für AnfängerInnen - Chiana.art

Hier wird gezeigt was zu beachten ist und wie man am besten anfängt und welche Unterlagen geeignet wären

Vorträge & Workshops

Cosplay-Shooting-1×1 - VaniZiva

Cosplayer*innen lernen wie sie sich für ein Shooting vorbereiten. Wie es abläuft und praktischen Beispiele und Übungen für die Cosplayer*innen. Ebenfalls wird die Arbeit mit Fotograf*innen besprochen, sowie wie gewünschte Ergebnisse erzielt werden können.

1×1 der Kanzashi Kunst - Quinn´s Art

Tauche ein in die bunte Blütenwelt der Kanzashi Kunst. In meinem Workshop „1×1 der Kanzashi Kunst“ dreht sich alles um die wichtigsten Materialien und Werkzeuge, die du für den Einstieg benötigst. Ich zeige dir, welche Stoffe, Schneidewerkzeuge und Zubehörteile du brauchst, um deine ersten wunderschönen Kanzashi-Blüten zu kreieren. Außerdem gebe ich dir praktische Tipps und Tricks, wo du das Material günstig und qualitativ hochwertig kaufen kannst. Damit steht deinem kreativen Start nichts mehr im Weg!

Branding für Künstler und Kleine Labels - MilkyRosa

Du möchtest dich als Künstler oder kleines Unternehmen selbstständig machen oder deinen aktuellen Außenauftritt verbessern? In diesem Vortrag lernst du die Grundlagen des Branding kennen und erfährst, warum ein hübsches Logo allein nicht reicht. Wir werfen gemeinsam einen Blick darauf, was deine Marke besonders macht, wie du gezielt die richtigen Menschen ansprichst und wie du das alles sichtbar machst - vom Logo bis hin zu Verpackungen.

Emotionen zeichnen im Manga-Stil- Chiana.art

Wie bringt man die gewünschten Emotionen am besten zum Ausdruck und wie sie am besten zu Stande kommen

Aktivitäten der Österreichisch-Japanischen Gesellschaft - die „Japaner-Szene“ von Österreich - ÖJG

Die Österreichisch-Japanische Gesellschaft (ÖJG) bringt Österreich und Japan näher - von Kultur bis Sport

Vorträge & Workshops

Scribbles: A Drawing Workshop - Zangah Studio

The workshop is based on the technique used in the artist's book *Scribbles: An Annotated Sketchbook*. There will be a brief demonstration of the searching line (or continuous line) technique by the artist, followed by a guided practice where participants can practice through observational drawing. The goal is to encourage everyone to feel comfortable with a blank page, enjoy the drawing process, and eventually apply these observational skills to develop their own imaginative worlds.

How to draw boobs - goro_orb

Jeder liebt Boobs, doch lasst uns ehrlich sein: Sie zu zeichnen kann schwieriger sein, als es aussieht. Am Ende hast du entweder zwei Wasserballons oder zwei traurige Pfannkuchen. In diesem Workshop lernst du, wie du Boobs perfekt zeichnest – von Formen, Proportionen bis hin zu Coloration. Mit anschaulichen Schritt-für-Schritt-Erklärungen und praktischen Tipps wirst du sicherer in Anatomie. Als Bonus erhältst du kostenlose, herunterladbare Vorlagen, die du für deine Projekte verwenden kannst. Egal ob Anfänger*in oder Profi – hier bekommst du die richtigen Kurven aufs Papier!

Spinnerei - Avena

Wer sein Cosplay von der Faser auf selbst herstellen will, der spinnt? Oder?! Ja! Der spinnt! Und zwar sein Garn selbst! In meinem Workshop erzähle ich von meiner Begegnung mit dem Sinnrad, erkläre etwas über Fasern, Drall und Ply und beschreibe wie man sich selbst Spinnen beibringen kann, egal ob zum Stricken, Häkeln oder Weben

AniManga

AniManga Austria – Arbeitskreis japanische Jugendkultur ist ein gemeinnütziger Verein mit dem Ziel, japanische Jugend- und Popkultur in Österreich zu fördern. Gegründet wurde der Verein in Wien im Jahr 2003.

Der Verein AniManga bietet lokalen Anime/Manga-Fanclubs Unterstützung bei der Gründung und stellt darüber hinaus Ressourcen für die Durchführung von Events und Fantreffen zur Verfügung.

Kooperationen mit dem Japanischen Kulturzentrum und dem Akademischen Arbeitskreis Japan erweitern den kulturwissenschaftlichen Horizont der Vereinsmitglieder, Forumsnutzer und den über tausenden Besuchern der vom Verein veranstalteten jährlichen AniNite – Österreichs größtem Festival zum Thema japanische Popkultur.

In Zusammenarbeit mit Partnervereinen wie zum Beispiel AnimePro, GO-Verband, Kasu und Weiteren bauen wir unseren Service und unser Netzwerk stetig weiter aus und helfen mit, eine starke Community aufzubauen.

Als Mitglied der I.O.E.A (International Otaku Expo Association) sind wir außerdem bemüht, in einem regen Dialog mit anderen Conventions, Messen und Veranstaltungen unser Programm zu verbessern und Brücken zu anderen Ländern und Kulturen zu schlagen.



Projektteam

SWTRSE
Schuldig
Zammyvine
Sandrock
Bulldog
Yoshi
Ritsuko

AniManga Austria - Arbeitskreis japanische Jugendkultur

Arndtstraße 6/1/6
1120 Wien

Lettering

Schuldig

Layout

TCK

Maskottchen

Noot



Danksagung

Hier ein Dankeschön an alle ehrenamtlichen Helfer der AniNite in diesem Jahr. Ohne euch könnten wir keine AniNite veranstalten:

Reinhard Momoiro Schuldig Swtirse Chibi-Obun-Sama Chibi-Ohime-Sama Mochi Ritsuko Sandrock Yoshi25 Tashigi Minion Melper Nicole Hiryo Nasrin Stefanie Lions Solis Romingo Austin Kie Jasper mastapetz Asrael Swords Hitmare Tauglanz Only4u Lex DirtyMo Saphira Damian Varwülfur Stevooo Laurin May/Zeta Moss DarkPerle Jojo Saphir Doragon Sebi Lykary/IceDragon Fami Pleytha the Echobeast Akira Cassie Simon Maggy Taiga Nik WALK3R Niki Seras Roman Goldmaus Lisa Pfote Faye Yuriko Chrisi Blackytiger Lahmus Okamigen108 Hachjjuusan Marron Acey Kenshi Speci BvanBrot Somi Josi Rachel Leon Kryptonierin Aivee flashi99 SuperMario Tini Saka Tima Secu16 / Daishi Traxl Hoshi Danthyst Nisa Mikey Nico Kati Jesus Sophie Taida Rachel Anna / Lali Bonny Roman SerNikolai Sam L_chan Tammy Lestrangle Shiro Bodi Spartan 083 Luki Tamajani Kiwi Memo Markus Naani Echo Su Anni/ Annika Tenryu Sulfur Beda Andy99 Spade Sharan Haru ObsidianRay Nanuk Benny Mitch Gregor Arti Elia Max Sora Lena Lena Samih LoveU Nelli Kugelfish Oarf Mimi Sebi Thea Jay Shino Perathos sami Nirix Schuhuhu Seraphina Fanboi Nono Kuwuchen - Kitao Florian Lero Yuki Thomas Alex Sen Michael Martina Andji Yi ro Yu Sadiq Hansi DaBez Murat Analyssa Luna miaow ZmileR Ariella Tija Miriam Murks Rita riyoooooo Ahri Jules Dave Luzi Niki/Minki Hale Foxtaker Wik Nicodemus Martin Jetstream Jotschi AEnntchen Aiden Anjanacindy Sonaraa Sorari sean erikfahr Flo Anf/ Anthony Nikolaus Lena Philipp Len Zombie Andrea Bea Katarina Teresa Aleks Timur Mercy Akaslan

Außerdem wollen wir uns auch bei all jenen Helfern bedanken, sich nach Redaktionsschluss angemeldet haben und dadurch nicht aufgelistet wurden. Sollten wir jemanden vergessen haben, war das keine Absicht.

Besonderer Dank geht an:

Alle Firmen, Verlage und Händler, die uns mit großzügigen Preisen unterstützen.

Den Mitarbeitern des ACV, den Unterstützenden Vereinen und all unseren Vortragenden!

Meinen Mann, meinen Sohn und meiner Tochter, u know why....hopefully

Diversen Energie Drink Herstellern ohne die ich nicht jeden tag mit max. 5h Schlaf auskäme.

Koi, ohne dich hät ich kein InDesign!

Und natürlich auch ein Dankeschön an euch Besucher, denn ohne euch gebe es die AniNite nicht!



Sponsoren & Partner



IKONO



peppermint
anime



XP
pen



Dream · Brave · True



manga
漫画
cult



動画
LEONINE



WWW.COSPLAYSHOP.BE



aninite²⁵

